

Toyohiko SATOH & Miki SATOH "AYUMI" CDリリース記念

2台のバロックリュートによる
ドイツ音楽

佐藤美紀 Miki SATOH

1989年にオランダのフォーブルグに生まれる。9歳でリュートを弾き始め、その後現在に至るまで父佐藤豊彦のレッスンを受けて来た。2002年家族がオランダだけでなく日本にも住むことになったため、日本に移住。2003年12月日本で初めての公のコンサートを両親と共に挙げる。2007年1月ルネッサンスリュートによるデビュー・リサイタル。同年9月父とのバロックリュートによる二重奏コンサートシリーズの第1回を、2008年9月にはドイツで第2回を行う。現在国立有明高等工業専門学校の物質工学科4年生に在学中、リュート演奏以外にも日本の伝統的文化である弓道(三段)と舞踊を趣味として追求している。

佐藤豊彦 Toyohiko SATOH

1971年に世界で初めてのバロックリュートによるソロLPをスイスで録音してデビュー。1973年にはオランダのハーグ王立音楽院教授に就任、30年以上にわたって世界各国に多くの後輩リュート奏者を育てた。1983年カーネギーホールに出演、ニューヨーク・タイムズで絶賛を博す。数多くのCDを録音しオランダでエジソン賞、日本でもレコードアカデミー賞などを受賞。作曲家としても世界各地の音楽祭に参加、自作品のCDや出版物もある。2000年に「リュート & アーリーギターソサエティ・ジャパン」の会長に就任し、現在も世界各地でコンサートやマスタークラスを行っている。

G. Ph. テレマン(1681-1767)「ポーランド組曲 シ♭長調」より

コリニアニー「コンチェルト シ♭長調」

S. L. ヴァイス(1686-1750)「組曲 レ短調」他

演奏会に関するご予約・お問合せ(マネジメント)

オフィシャルシュ 03-3320-2274

sonate@o-arches.com <http://www.o-arches.com/>チケット取扱い: e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>

CNプレイガイド 0570-08-9990

東京古典楽器センター 03-3952-5515

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

主催: リュート & アーリーギターソサエティ・ジャパン

協賛: HAKUJU HALL

2009年9月19日[土] 14:00 開演

HAKUJU HALL ハクジュホール

全席自由 前売4,000円 当日4,500円

Hakuju Hall ハクジュホール

東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5

(株)白寿生科学研究所本社ビル7F

TEL.03-5478-8867

千代田線「代々木公園駅」徒歩5分

小田急線「代々木八幡駅」徒歩5分

<http://www.hakujuhall.jp/>

CD New release 2009.5月発売予定 Nostalgia 0801

AYUMI 「歩み」 佐藤豊彦 (Lute) / 佐藤美紀 (Lute)

発売: Nostalgia (のすたるちあ) 販売: 株式会社 東京エムプラス

東京都文京区千石4-14-10 三好ビル

Phone: 03-5976-5991 Fax: 03-5976-5995 e-mail: tmp@tokyo-m-plus.co.jp